



Les lauréats 2017 sur l'Acropole d'Athènes

» ATHÉNA

Le voyage et l'histoire de l'art

Depuis plus de cinquante ans l'Association Athéna met son savoir-faire au service des établissements d'enseignement pour l'organisation de voyages d'études à l'intention d'élèves et d'étudiants.

Le voyage tel que le conçoit l'Association est le prolongement indispensable de la découverte sur les bancs de l'école de la culture héritée des Anciens, Grecs et Latins; il devient une initiation concrète à la pensée et à la culture artistique, une confrontation réelle avec les œuvres d'art. Sur les lieux mêmes où elles se sont formées, les connaissances scientifiques et littéraires s'incarnent et s'imposent avec évidence, beaucoup plus aisément que dans les livres ou en classe! Cette expérience reste pour les élèves riche et inoubliable; un moyen de cultiver et de faire vivre les textes et les idées qui ont servi de racines à notre culture.

C'est dans cet état d'esprit et avec cet objectif qu'Athéna organise aussi chaque année un concours de civilisations grecque et latine pour des élèves de langues anciennes des collèges. Le prix de ce concours est un voyage en Grèce de huit jours pour les vingt lauréats.

L'aventure commence pour les élèves de latin et/ou de grec de 4^e et 3^e dans leur collège respectif. Le thème du concours est diffusé dès septembre. Avec l'aide de leur professeur les élèves explorent ce thème à travers des textes et des œuvres d'art. Fin janvier, ils composent durant quatre heures sur un sujet précis, diffusé le matin même sur le site de l'association. Les copies sont ensuite soumises au jury pour la sélection des vingt lauréats.

Le voyage auquel participent les lauréats leur permet de découvrir les sites majeurs de la Grèce classique et leur musée: Athènes, Corinthe, Épidaure, Mycènes, Olympie, Delphes.

Au-delà des professeurs dont les mots sympathiques sont des encouragements à poursuivre, les témoignages des familles nous permettent aussi de mesurer l'impact de ce voyage: «Merci pour cette formidable expérience que vous offrez aux enfants. Thibault n'en finit pas de nous raconter son voyage... Il revient avec des projets plein la tête. Il est heureux, détendu. Alors nous aussi on se sent bien.»

Mais plus encore ce sont les témoignages des élèves eux-mêmes qui sont les plus gratifiants:

«Ce fut une expérience enrichissante... Le voyage m'a ainsi permis de m'ouvrir en toute quiétude à la civilisation grecque antique et de visiter des lieux incontournables, pour lesquels nous avons pu bénéficier des explications de professeurs avisés et passionnés qui nous ont permis de mieux comprendre les sites et les musées que nous avons visités. Comment oublier en effet les visites des imposantes forteresses de Tirynthe et de Mycènes, celle de la mystique Delphes perdue dans les montagnes, ou encore celle de l'aérienne Acropole à Athènes? Comment oublier les œuvres d'art découvertes dans les musées? Et que dire des chants grecs entonnés dans le car, des baignades rafraîchissantes au milieu de la fournaise de l'été méditerranéen? Tant de souvenirs qui resteront longtemps dans ma mémoire comme étant l'un des plus beaux parcours que j'aie pu faire à l'étranger».

Notre concours, et surtout le voyage qui en est le prix, reste donc une action importante et marquante, non seulement pour la défense et la promotion des langues et cultures de l'Antiquité, mais aussi pour la formation des jeunes et leur épanouissement culturel et artistique.

Le thème proposé pour l'année 2018 est: le théâtre dans l'Antiquité.

Didier Kaszubowski, professeur agrégé de lettres classiques et Responsable du concours de civilisations grecque et latine