

ASSOCIATION

 **athéna**

La passion des voyages culturels ▶

274, rue de Créqui | 69007 Lyon
Tél. : 04 78 16 04 44 | Fax : 04 78 16 04 43
E-mail : contact@athenavoyages.com



A partir de

1 695 €



LES CYCLADES ET ATHENES : aux sources de l'hellénisme

Du 13 au 20 juin 2023

Ce voyage a été conçu et vous est proposé par :

Jean-Louis CHARRIER

jeanlouisetchristine.charrier@sfr.fr

Au cœur de la mer Egée, les îles des Cyclades furent et demeurent des havres accueillants pour les marins qui, depuis l'Odyssee homérique, redoutent les colères de Poséidon. Loin de la vie trépidante de la capitale, fières d'être aux sources de l'hellénisme, l'insularité les protège et les valorise. Baignés d'une lumière aussi changeante que les ciels helléniques, les paysages à la fois âpres et colorés, les criques aux eaux turquoises, les maisons blanchies à la chaux et les petites chapelles byzantines sont une invitation au dépaysement.

Jour 1 : Paris > Santorin

Rendez-vous à l'aéroport de Paris Orly.

11h25 décollage sur vol Transavia, 15h50 arrivée à Santorin.

Installation à l'hôtel, dîner en taverne, nuit.

Jour 2 : excursion dans la Caldeira et visite de Fira

De Fira, capitale de l'île, au sommet de l'ancien cratère, on descend par le sentier muletier ou le téléphérique jusqu'à l'embarcadère des caïques dominé de plus de 300m par d'impressionnantes falaises de lave. Le premier arrêt du bateau sur l'île de **Néa Kaméni** ("la nouvelle brûlée") permet d'appréhender, au plus près, le volcanisme : chaleur du sol, fumerolles soufrées, roches rougeâtres ou verdâtres. A l'entrée d'une **crique de Paléa Kaméni**, on peut, ensuite, se jeter dans les eaux chaudes des sources volcaniques avant d'accoster, *pour le déjeuner libre* sur l'île de Thirassia. Au retour, le bateau longe les falaises ourlées des villages d'Oïa et de Fira. Un enchantement. La journée s'achève par un parcours dans les rues commerçantes, de la cathédrale catholique St Jean-Baptiste à la basilique orthodoxe. Le panorama sur la caldeira est impressionnant. Retour à l'hôtel, dîner en taverne. Nuit.

Jour 3 : L'ancienne Théra, Pyrgos et la ville "engloutie" d'Akrotiri, Oia

Perchée sur un promontoire dominant la

baie de Kamari (et l'aéroport !) l'ancienne **Théra**, colonie lacédémonienne (Sparte) fondée au IXème siècle avant notre ère devint garnison militaire à l'époque ptolémaïque et romaine. Le site recèle les ruines d'un quartier byzantin et celles du camp fortifié romain (forum, théâtre, gymnase, sanctuaire des dieux égyptiens). **Puis visite de Pyrgos**, sur son éperon rocheux, est le village le plus élevé de l'île. Un dédale de ruelles parsemées de bougainvilliers mène au kastro vénitien d'où la vue embrasse une grande partie de l'île. *Déjeuner en taverne à Pyrgos.*

Au sud de l'île, l'archéologue Spyridon Marinatos mit au jour, au début des années 60, **le site de la cité minoenne d'Akrotiri** enfouie sous plus de 20m de cendres volcaniques. On découvre une ville avec ses rues, ses maisons à étages richement décorées (fresques au musée préhistorique de Fira et au musée national d'Athènes) ses caves remplies de jarres pour les céréales ou l'huile. Toute une vie détruite par l'explosion du volcan vers -1600 avant notre ère.

Le village d'Oia, à la pointe nord de l'île, est aussi beau que chic. Cet ancien havre de capitaines au long cours est devenu la vitrine du luxe : hôtels de charme, restaurants haut de gamme et commerces de luxe attirent une clientèle américaine, chinoise ou russe pour des selfies devant le plus beau coucher de soleil du monde ! *Dîner en taverne et nuit à l'hôtel.*

Jour 4 : musée préhistorique de Fira, cave viticole, bateau vers Sifnos

La **visite du musée préhistorique** situé à l'entrée de Fira complète celle d'Akrotiri : maquette des ruines, fresques, objets de la vie quotidienne. Il recèle aussi quelques belles statuettes cycladiques et des poteries. Les vignobles de Santorin, qui n'ont pas connu le phylloxéra, sont parmi les plus anciens du monde. Les vignes qui courent sur les terres noires volcaniques donnent de très bons vins blancs sec ou doux. Il ne reste plus qu'à déguster.

Déjeuner libre, puis en fonction des horaires de bateaux, transfert au port et embarquement à destination de Sifnos. Arrivée en fin d'après-midi, installation à l'hôtel, dîner et nuit à Sifnos.

Jour 5 : Sifnos

Moins connue et fréquentée que Paros ou Naxos, **Sifnos** est un superbe lieu de villégiature, aux terrasses couvertes de vignes et oliviers et piquetées de moulins, de chapelles et monastères aux dômes bleus. Ses céramiques, réputées depuis l'Antiquité, et ses mines d'or et d'argent lui assuraient une prospérité affichée jusqu'à Delphes (trésor des Sphiniens). Du port de Kamarès, on traverse l'île vers **le village de Kastro**, ancienne capitale fortifiée par les Vénitiens. En flânant dans le dédale de ruelles, on découvre de belles maisons seigneuriales

devant lesquelles il n'est pas rare de trouver des vestiges antiques comme des sarcophages. Les vues sur la mer sont magnifiques. Puis **Artemonas et Appolonia** (Artémis et Apollon) forment deux jolis villages où l'on flâne, le long du "steno" étroite ruelle pavée, à la découverte d'ateliers, de boutiques de produits authentiques, vêtements ou poteries « made in Sifnos ». C'est rare ! On prendra le temps d'entrer dans **la cathédrale Agios Spiridon** ou à **la Panagia Iouranofora**. *Déjeuner en cours de visite. Dîner en taverne et nuit à l'hôtel.*

Jour 6 : Sifnos > trajet en bateau Sifnos > Le Pirée

Découverte des monastères de la Panagia Chrysopigi et de la Panagia Vrissiani dévoilant toute la richesse de l'art byzantin à travers de superbes iconostases.

Sur le chemin, des magnifiques baies de Plats Gialos ou de Vathy, on découvre, ça et là, des tours (l'île en comptait 77) bâties entre le VIème et le IIIème siècle avant notre ère, postes d'observation et refuges pour la population en cas d'incursion de pirates. Ensuite, **Aghios Andreas**, au centre de l'île, est une acropole d'époque mycénienne (13ème siècle avant notre ère) qui conserve une partie de sa muraille cyclopéenne, le tracé de ses rues et son système d'évacuation des eaux. *Déjeuner en cours de visite. Traversée en bateau depuis Sifnos vers Le Pirée : 20h20 départ de Sifnos, dîner libre à bord, 22h50 arrivée au Pirée. Transfert à l'hôtel à Athènes. Nuit.*

Jour 7 : Athènes

Matinée consacrée à **la visite du musée archéologique national**, premier musée archéologique de Grèce. Sculptures, bronzes, céramiques, fresques présentent un panorama exceptionnel de l'art

hellénique depuis la préhistoire jusqu'à la fin de l'époque romaine. Une collection égyptienne complète cette riche présentation. Déjeuner en taverne.

L'après-midi, découverte de la macrocéphale capitale (4 millions d'habitants sur les 10,7M en Grèce) avec la place Syntagma, cœur politique où les gardes veillent devant l'Assemblée nationale (Vouli), la rue Ermou aux belles boutiques mène à **la Panagia Kapnikarea**, basilique du XIème siècle dédiée à la Vierge puis à **la place Monastiraki**, cœur commerçant et rendez-vous de la jeunesse athénienne. En longeant l'agora romaine, on découvrira **la bibliothèque d'Hadrien**, **la tour des vents** (qui recelait une horloge hydraulique) et **l'ancienne mosquée Fethiye** bâtie lors de la conquête ottomane. Retour à travers les rues très commerçantes de Plaka. *Dîner en taverne. Nuit à l'hôtel.*

Jour 8 : l'Acropole et son musée > vol Athènes > Paris

Point d'orgue de toute visite en Grèce, le prestigieux **Acropole d'Athènes** abrite le sanctuaire le plus réputé du monde hellénique. Sur ce promontoire dominant, les agora grecque et romaine, les architectes et sculpteurs Phidias, Ictinos et Callicratès ont bâti au Vème siècle avant notre ère, à l'époque de Périclès, un exceptionnel ensemble de temples à la gloire d'Athéna déesse protectrice et d'Erechthée, roi légendaire.

La visite du récent musée de l'Acropole, qui recèle, entre autres richesses, une reconstitution de la frise des Panathénées complète la découverte de ce joyau du patrimoine de l'humanité. *Déjeuner dans une taverne de Plaka.*

Transfert à l'aéroport d'Athènes Vénizélos pour le vol à 20h20, arrivée à Paris Orly à 22h50.



Vos conditions de voyage

- 8 jours/7 nuits – pension complète (sauf 3 repas libres)
- Hôtels 3*
- Vols Transavia
- Droits d'entrées sites et musées non inclus : Prévoir 87 € pour les -65 ans et 45 € pour les +65 ans
- Assurance annulation en option : 2,5 % du prix du voyage
- Supplément chambre individuelle : 275 €

TARIF
NORMAL

1 995 €

- 145€

1 850 €

Inscription avant
le 31/01/2023

- 300€

1 695 €

Inscription avant le
16/12/2022