ASSOCIATION
athéna
La passion des voyages culturels
274, rue de Créqui | 69007 Lyon
Tél. : 04 78 16 04 44 | Fax : 04 78 16 04 43
E-mail : contact@athenavoyages.com

La couronne lombarde

Du 22 au 30 septembre 2021

ENTRÉES INCLUSES

A partir de

1 895€

Ce voyage a été conçu et vous est proposé par :
Bernard DIETTE
Courriel : bernardlouis-diette@laposte.net

Autour de la célèbre « couronne de fer » des rois lombards, portée par la reine Théodelinde, et qui sera admirée à Monza, c'est une couronne éblouissante de cités qui constituera l'itinéraire de ce voyage. Là, il fait bon respirer l'histoire sur les places à arcades et devant les palais, s'étonner de l'architecture si inventive des églises et des cathédrales, parcourir les rues encore vibrantes de leur passé médiéval ou renaissant. On sera, comme presque partout en Italie, stupéfait de la créativité si reconnaissable et si variée de cette riche région qui fut pourtant le théâtre de bien des conflits à toute époque. Le voyage mettra entre autres l'accent sur l'art roman aux traits si propres à la Lombardie, et sur le renouveau de l'architecture et de la peinture aux XV° et XVI° siècles. Outre les joyaux les plus connus, comme la Chartreuse de Pavie ou la chapelle Colleoni de Bergame, il s'intéressera à des lieux moins célèbres mais d'une grande beauté, comme les villes de Vigevano ou de Crema, ou le château forteresse de Soncino. Le parcours, tournant le dos à l'énorme et laborieuse Milan, qui mérite un voyage en soi, invitera par contre le lac d'Iseo à offrir ses paysages, aussi charmants que grandioses, à la curiosité et à la méditation des voyageurs.

Jour 1 : Paris > Pavie

Envol de Paris Roissy Charles de Gaulle sur vol Air France à 11h30. Arrivée à Milan Malpensa à 13h00. Transfert en car vers Pavie. Première promenade : la très belle place de la Victoire et ses arcades, le surprenant duomo de la Renaissance, l'église romane Saint-Michel, le pont couvert sur le Ticino, etc. *Dîner et nuit à Pavie.*

Jour 2 : Pavie

Le matin, conférence pour présenter quelques œuvres de la Pinacothèque Malaspina et la tombe de saint Augustin. Promenades à Pavie : le quartier de l'université, Saint-François, Saint-Pierre in Ciel d'Oro qui abrite un chef-d'œuvre sculptural : le tombeau d'Augustin d'Hippone. *Déjeuner*.

Après-midi consacrée au château des Visconti, qui abrite le musée archéologique et la pinacothèque Malaspina (la visite aura lieu individuellement et non pas en groupe) et à une promenade détendue, à travers d'autres curiosités et monuments de la ville. *Dîner et nuit à Pavie.*

Jour 3 : Vigevano > Chartreuse de Pavie

Notre autocar nous mènera à La Chartreuse de Pavie, justement considérée comme une des merveilles de l'Italie, et après la visite libre, il nous conduira à Vigevano. *Déjeuner*. Après-midi : Vigevano est une de ces cités méconnues, dont la place ducale est splendide. La promenade dans la ville passera aussi par le duomo et le castello Visconti, (écuries, musée archéologique, petite pinacothèque et original musée de la chaussure). *Dîner et nuit à Pavie.*

Jour 4 : Lodi > Crema > Soncino

Lodi est la première étape de cette journée. Outre le vaste duomo médiéval et la place de la Victoire, le monument le plus insigne est le sanctuaire de l'Incoronata, chef-d'œuvre de la Lombardie, enrichi d'œuvres picturales de premier ordre.

De Crema, seconde étape, visite de Santa Maria della Croce, surprenante architecture de la Renaissance, avant le *déjeuner*. L'après-midi, promenade à l'intérieur de l'enceinte vénitienne jusqu'à la belle piazza del duomo, dans les ruelles tranquilles, de palais en palais, jusqu'à l'ancien couvent des Augustins, devenu musée municipal, pour y admirer, entre autres, la Cène peinte par Pietro da Cemmo dans le réfectoire. Pour gagner Bergame, nous ferons le détour par à Soncino pour voir le château Sforza, forteresse parfaitement conservée. (extérieur seulement). *Dîner et nuit à Bergame.*

Jour 5 : Bergame

La journée sera consacrée à la ville haute, ses places, ses ruelles et ses principaux monuments : Piazza Vecchia, piazza Duomo, la cathédrale et son musée souterrain, le baptistère, les chefs-d'œuvre que sont pour les âges médiéval et baroque l'église de Santa Maria Maggiore, riche des marqueteries de Lorenzo Lotto, et pour la Renaissance, la chapelle Colleoni. *Déjeuner en cours de visite. Dîner et nuit à Bergame*.

Jour 6 : Bergame

Le matin, conférence pour présenter quelques œuvres de l'Accademia Carrara, puis visite libre de cette richissime pinacothèque. *Déjeuner libre*. Promenades libres l'après-midi : amateurs de repos, de flânerie, de magasins ou de musées divers y trouveront leur compte. (Voir N.B. 3). *Dîner et nuit à Bergame*.

Jour 7 : Lac d'Iseo

Le plus petit des lacs italiens est très attachant par la variété de ses rives et la beauté des montagnes où il se blottit. Nous le longerons avec quelques arrêts (Iseo, Pisogne, Lovere), et ferons une excursion dans la belle île de Monte Isola, qui pourra être en partie parcourue par les amateurs de marche sur un chemin bordé d'oliviers. *Déjeuner en cours de route. Dîner et nuit à Bergame*.

Jour 8 : Bergame > Monza > villagio Crispi d'Adda

Le matin, après quelques promenades diverses à Bergame (par ex. le Borgo Pignolo et Santo Spirito, où on admire les œuvres de Previtali et de Lotto), départ pour Monza . Après le *déjeuner,* visite au duomo, de la précieuse merveille qu'est la chapelle de Théodelinde, couverte de fresques, qui abrite la fameuse couronne de fer. Quant au musée, il conserve d'exceptionnels trésors lombards et carolingiens. Après quelques pas dans le parc de la Villa Reale, nous regagnons Bergame, avec un arrêt au villagio Crespi d'Adda, cité idéale du XIX° siècle. *Dîner et nuit à*

Bergame.

Jour 9 : Bergame > Paris

Début de matinée libre, départ en autocar vers l'aéroport de Malpensa.
13h50 décollage de Milan, arrivée à Paris à 15h20.

N.B.

1- *Certaines contraintes techniques (modification des horaires d'ouverture, par exemple) peuvent entrainer de petits changements et aménagements dans ce programme.*

2 - *La visite des villes dont le centre est souvent réservé aux piétons, se fera ordinairement à pied. Il convient d'être chaussé efficacement.*

3 - *Les musées éventuellement visités en cette après-midi seront aux frais des participants.*

Vos conditions de voyage

- 9 jours / 8 nuits - pension complète sauf déjeuners libres jours 1 et 6
- hôtels 4* centre ville
- Vols réguliers Air France
- Droits d'entrée sites et musées inclus

Assurance annulation non incluse

TARIF NORMAL	-130 €	-230 €
2 125 €	1 995 €	1 895 €
	Inscription avant le **28/05/2021**	Inscription avant le **09/04/2021**

Supplément single : 460 €
Départ de Province : nous consulter